

# Le Criard

LE THÉÂTRE DU GROS  
**MÉCANO**

Florent n'en peut plus de garder en lui tous ses cris. Il cherche désespérément un endroit où les libérer. Jusqu'au jour où il se retrouve face au fleuve et qu'une voix de mer se fait entendre... Comme une voix de l'eau-de-là...

Ce dynamique duo d'ados-quarantennaires très complices saura vous surprendre avec ce conte théâtralisé riche en poésie et émotions diverses, raconté dans un environnement sonore unique de percussion « live » tout à fait surprenant!



Texte **Carol Cassitat**

Conseils dramaturgiques **Arleen Thibault**

Mise en scène **Marjorie Audet** et **Carol Cassitat**

Interprétation **Serge Bonin** et **Steve Hamel**

Conception sonore **Steve Hamel**

Scénographie **Guytaine Petitclerc**

À partir de 10 ans • 30 minutes • Aire de jeu : 20' x 20' • Sans besoin technique • 1 régisseur

Pour information contactez Léa Fischer-Albert, directrice du développement  
[lea.fischer-albert@grosmecano.ca](mailto:lea.fischer-albert@grosmecano.ca) • 418 694-0092 poste 25 • [www.grosmecano.ca](http://www.grosmecano.ca)