

La petite histoire de Rolande



Rolande c'est un coup de vent.
Elle n'a jamais mis les pieds au sol.

Rolande n'a pas d'âge, pas de maison. Elle arrive et repart avec son chez-soi : une trottinette, un imperméable, une marguerite et de l'eau. Rolande veut devenir la dernière des dernières de son quartier, de la ville, de la Terre. Un défi de taille pour elle qui a l'habitude d'agir en coup de vent et qui ne met jamais les pieds au sol.

Texte **Mélissa Bolduc**
Mise en scène **Marie-Hélène Gendreau**
Interprétation **Joëlle Bourdon**
Costumes et accessoires **Vano Hotton**
Environnement sonore **Vincent Roy**

Spectacle tout terrain • À partir de 3 ans • 20 minutes • Sans besoin technique • 1 régisseur
Pour information contactez Léa Fischer-Albert, directrice du développement
lea.fischer-albert@grosmecano.ca • 418 694-0092 poste 25 • www.grosmecano.ca

T'as-tu vu M. Bob?



Ce monologue drôle et touchant nous sensibilise sur “prendre soin” de l’autre et tout spécialement lorsqu’il s’agit d’une personne âgée.

Théo cherche son voisin M. Bob, un ancien astronaute, qui s’est perdu dans le quartier... ou dans les étoiles?... Il souhaite à tout prix retrouver son ami, pour lui prêter assistance.

Texte **Monika Pilon**

Mise en scène **Carol Cassistat**

Interprétation **Élie St-Cyr**

Costumes et accessoires **Jeanne Huguenin**

Environnement sonore **François Leclerc**

Spectacle tout terrain • À partir de 4 ans • 17 minutes • Sans besoin technique • 1 régisseur

Pour information contactez Léa Fischer-Albert, directrice du développement

lea.fischer-albert@grosmecano.ca • 418 694-0092 poste 25 • www.grosmecano.ca

Es-tu là même si t'es pas là ?



1-2-3-12-27-32-55-60-61-71-100...sont une partie des numéros de la liste de Katia et Marco.

Chaque numéro est égal à un souvenir qu'ils ont vécu ensemble. Ces numéros sont essentiels à leur amitié, comme une navette spatiale composée de milliers de pièces indispensables.

Mais un jour, le grand décollage s'annonce... et laissera dans le ciel la trace ineffaçable de leur amitié, peu importe la distance qui les "sépare".

Texte **Catherine Simard**

Mise en scène **Maxime Perron**

Interprétation **Marjorie Audet** et **Paul Fruteau de Laclos**

Scénographie **Marianne Lebel**

Environnement sonore **François Leclerc** et **Steve Hamel**

À partir de 8 ans • 22 minutes • Aire de jeu : 20' x 20' • Sans besoin technique • 1 régisseur
Pour information contactez Léa Fischer-Albert, directrice du développement
lea.fischer-albert@grosmecano.ca • 418 694-0092 poste 25 • www.grosmecano.ca

Le beam Risque

Une ode à la vie, la vraie,
celle où il faut oser...
même si c'est pour se tromper.

Nathan s'apprête à inviter à son bal, Emma-Florence Delamirande, son amour de jeunesse. Aura-t-il le courage de lui exprimer ses sentiments ?

Au moment où il décide de se lancer, un étrange personnage apparaît et le mets en garde.

Texte **Jean-Michel Girouard**
Mise en scène **Gill Champagne**
Interprétation **Serge Bonin et Antoine Paré-Poirier**
Scénographie **Sébastien Dionne**
Environnement sonore **François Leclerc**

À partir de 10 ans • 18 minutes • Aire de jeu : 20' x 20' • Sans besoin technique • 1 régisseur
Pour information contactez Léa Fischer-Albert, directrice du développement
lea.fischer-albert@grosmecano.ca • 418 694-0092 poste 25 • www.grosmecano.ca